

# Bilboke Manga eta japoniar kultur azoka

# Salón del Manga y Cultura Japonesa de Bilbao

サロンの漫画・日本文化-ビルバオ



## BASES DEL CONCURSO DE DANCE

### I. SOBRE LA PARTICIPACIÓN

- I.1. El concurso tendrá lugar el día 24 de Junio al mediodía o a las 18:00 en el escenario cuya dimensión es de 8x4m.
- I.2. Habrá 20 plazas: 8 para grupos (8 integrantes máximo), 8 para solistas y 2 que pueden ser para una categoría u la otra (en función del orden de llegada de las inscripciones).
- I.3. Una misma persona no podrá presentarse en ambas categorías, pero si se permitirá la participación como máximo en dos grupales diferentes, teniendo que consultarlo previamente a la organización al inscribirse.
- I.4. La edad mínima de participación es de 12 años.
- I.5. Los participantes podrán hacer uso de vestuarios a partir de las 17:00 accediendo por el punto de encuentro (mapa al final del documento).
- I.6. Todos los participantes deberán estar detrás del escenario 30 minutos antes del inicio del concurso.

## 2. SOBRE LA INSCRIPCIÓN

**2.1.** Habrá 18 plazas de inscripción online (8 por categoría) y 2 presenciales en el evento. En caso de que las plazas online no se llenen se convertirán en plazas presenciales.

**2.2.** La inscripción online podrá realizarse hasta el día 21 de Junio (inclusive) enviando un correo a [spicyramen2211@gmail.com](mailto:spicyramen2211@gmail.com) aportando los siguientes datos:

- Nombre del grupo o solista. En caso de grupos, indicar el nº de miembros.
- Nombre de la canción o remix.
- Ciudad de residencia.

Asimismo, se facilitará el archivo de la canción o remix en formato mp3 que deberá funcionar en la última versión del software VLC.

Para dar la inscripción como confirmada la organización enviará un correo en respuesta.

En caso de tener alguna duda, necesidad y/o petición especial se ruega comunicarlo por email con la inscripción.

**2.3.** La inscripción presencial podrá realizarse desde el viernes 22 de Junio hasta el domingo 24 Junio en el Stand de Información hasta las 16:00.

Se aportarán los siguientes datos:

- Nombre del grupo o solista. En caso de grupos, indicar el nº de miembros.
- Nombre de la canción o remix.
- Ciudad de residencia.

Asimismo, se facilitará en un pendrive el archivo de la canción o remix en formato mp3, que deberá funcionar en la última versión del software VLC.

### **3. SOBRE LA CANCIÓN Y LA ACTUACIÓN**

- 3.1.** Las canciones o remixes de las coreografías deberán ser asiáticas y no se podrán sobrepasar los 4 minutos.

Para facilitar la elección a los participantes de las canciones se irán añadiendo el título de la canción y grupo al que pertenece en un listado a medida que se confirmen las inscripciones, sin nombrar al grupo o solista. En caso de que se opte por un remix, en dicho listado aparecerán las canciones empleadas, sin indicar que son pertenecientes a un remix.

El listado es el siguiente: <https://goo.gl/zzo39j>

- 3.2.** Ateniéndose al Real Decreto 137/1993 sobre el Reglamento de Armas, queda terminantemente prohibido que los participantes utilicen en su actuación armas de fuego, de metal y otros objetos contundentes o imitaciones que por sus características puedan inducir a confusión sobre su auténtica naturaleza.
- 3.3.** Durante la actuación está prohibido arrojar toda clase de elementos que ensucien, estropeen o pongan en peligro la integridad física de las personas y de las instalaciones del Palacio Euskalduna (material pirotécnico e inflamable, generadores de humo de ningún tipo, artículos que pudieran rayar el suelo, líquidos, purpurina, confetis, plumas etc.) así como lanzar objetos fuera del escenario
- 3.4.** No se podrán utilizar aparatos conectados a la red eléctrica, generador o cualquier otro tipo de conexión para producir efectos visuales, de sonido o cualquier otro tipo efecto especial.
- 3.5.** Está prohibido saltar desde el escenario hacia el público ni se tolerará ninguna conducta que la organización considere inapropiada u obscena, en tal caso la organización se reservará el derecho a tomar las medidas que considere oportunas

### **4. SOBRE EL JURADO Y LOS PREMIOS**

- 4.1.** Durante la actuación se valorarán los siguientes aspectos:

- Ejecución de la coreografía
- Dificultad de la coreografía
- Coordinación
- Originalidad
- Interacción con el público
- Vestuario y estética
- Fidelidad del baile/vestuario.

4.2. El jurado estará compuesto por profesionales de la danza y elegirán directamente a los ganadores.

4.3. Los premios serán los siguientes:

#### 1º premio Solista

- 75€
- Medalla + diploma
- Lote de productos relacionados con K-Pop y Kawaii por valor de 100€ cortesía de Pig Rabbit Shop (<https://pigrabbit.es/index.php>)

#### 2º premio Solista

- 50€
- Medalla + diploma
- Lote de productos relacionados con K-Pop y Kawaii por valor de 50€ cortesía de Pig Rabbit Shop (<https://pigrabbit.es/index.php>)

#### 1º premio Grupal

- 150€
- Medallas + diploma
- Lote de productos relacionados con K-Pop y Kawaii por valor de 150€ cortesía de Pig Rabbit Shop (<https://pigrabbit.es/index.php>)

#### 2º premio Grupal

- 100€
- Medallas + diploma
- Lote de productos relacionados con K-Pop y Kawaii por valor de 100€ cortesía de Pig Rabbit Shop (<https://pigrabbit.es/index.php>)

4.4. Si el jurado así lo considera, se podrá/n declarar desierto/s el/los premio/s, crear una Mención especial o establecer más de un ganador en caso de empate.

4.5. La decisión del jurado será definitiva e inapelable.

## **5. SOBRE LA ORGANIZACIÓN**

- 5.1.** La organización y el jurado se reservan el derecho de adoptar cualquier iniciativa que, sin estar regulada en las presentes bases, contribuya al mayor éxito del concurso.
- 5.2.** La participación en el concurso implica la cesión del derecho de imagen. Con propósito publicitario, las imágenes de los participantes del evento podrán ser utilizadas en distintos medios de comunicación: programas de TV, Internet, periódicos, revistas, etc. No habrá compensación económica por estas medidas promocionales.
- 5.3.** Los datos de carácter personal suministrados para la realización de la inscripción en el concurso se tratarán confidencialmente de acuerdo a lo establecido en la Ley Orgánica 15/1999 de 13 de diciembre. Serán usados exclusivamente para la realización de este concurso y no serán vendidos ni cedidos a terceros en ningún caso.
- 5.4.** La participación en el concurso supone la plena aceptación de las bases.

# DANCE

# LEHIAKETAREN OINARRIAK

## I. PARTE-HARTZEARI BURUZ

- I.1. Dantza lehiaketa ekainaren 24an 18:00etan ospatuko da eszenatokian (8x4m tamainakoa).
- I.2. 20 plaza egongo dira: 8 dantza-taldeentzako (gehienez 8 pertsona), 8 banakako dantzariantzako eta 2 kategoria batentzat edo bestearentzat inskripzioak heltzen diren heinean.
- I.3. Lehiakideek bi kategorietan ezin dira aurkeztu, baina bai bi talde desberdinetan gehienez. Izena ematean adierazi beharko da.
- I.4. Lehiaketan parte hartzeko, 12 urte eduki beharko dira gutxienez.
- I.5. Lehiakideek aldagelak erabiltzeko baimena izango dute 17:00etik aurrera (mapa dokumentoaren bukaeran).

## 2. IZEN-EMATEARI BURUZ

- 2.1. 18 plazen izen ematea emailaz egingo da, 8 kategoria bakoitzaz, eta bi zuzenean ekitaldian. Email bidez plazak ez badira agortzen zuzenerako gordeko dira.
- 2.2. Izena emateko epealdia ekainaren 21an (barne) itxi egingo da, hau egin ahal izateko email bat bidali beharko da [spicyramen2211@gmail.com](mailto:spicyramen2211@gmail.com)-era ondorengo informazioa emanaz:
  - Taldearen edo bakarlariaren izena. Taldeen kasuetan pertsona kopurua.
  - Abestiaren edo remix-aren izena.
  - Bizitokia.

Antolatzaileek izen-ematea baieztatuko dute posta elektronikoko bat bidaliz.

Gainera, abestia edo remixaren fitxategia (mp3 formatuan), VLC-ren azken bertsioan funtzionatu behar duena, bidali beharko da.

Zalantza, behar edo eskaera bereziren bat izatekotan izena ematean komunikatu dezazuen eskatzen dizuegu.

**2.3.** Izena informazio gunean eman ahal izango da ekainaren 23tik 25teko 12:00 arte, ondorengo informazioa emanez:

- Taldearen edo bakarlariaren izena. Taldeen kasuetan pertsona kopurua.
- Abestiaren edo remix-aren izena.
- Bizitokia.

Gainera, abestia edo remixaren fitxategia (mp3 formatuan), VLC-ren azken bertsioan funtzionatu behar duena, eman beharko da. Pendrive-ak bakarrik jasoko dira.

### **3. ABESTIA ETA ANTZEZPENARI BURUZ**

**2.4.** Abestiak edo remix-ak Asiakoak izan beharko dira eta 4 minutu baino luzeagoak ezin dira.

Abestien aukeraketa parte-hartzaileei errazteko, zerrenda bat egongo da, abestien eta musika taldeen izenekin. Zerrenda inskripzioak baieztazen diren heinean osatuko, lehiakideen izena jarri barik. Remix bat izatekotan, bakarrik agertuko dira hautatutako abestiak, hau da, ez da esango remix batean daudenik.

Zerrenda hauxe da: <https://goo.gl/zzo39j>

**2.5.** 137/1993 Armen Araudiaren Errege Dekretuaren arabera, guztiz debekatuta dago partaideak honako armak eramatea: su-armak, metalezko armak eta bestelako objektu mingarriak edo bere ezaugarriengatik errakuntza sortu dezakeen imitazioak ere.

**2.6.** Antzezpenean ezin da pertsonen integritatea edo Euskalduna Jauregiko instalazioak arriskuan jarri, zikindu edota hondatu ditzaketen elementuak bota edo erabiltzea (material piroteknikoa edo sukoia, edozein motatako ke sorgailurik, zorua marratu lezaketen artikulua, likidoak, purpurina, lumak, konfetiak, etab.), ezta antzokitik objektuak bota ere.

**2.7.** Ezin dira erabili korrante elektrikorako konektaturiko aparailuak, sorgailuak edo bestelako edozein konexio mota efektu bisualak, soinu efektuak edo bestelakorik sortzeko asmoarekin.

**2.8.** Ezin da antzokitik publikoarengana salto egin eta ez da onartuko jarrera desegoki edota lizunik, honen aurrean antolatzaileek horri dagozkion neurriak hartzeko eskubidea gordetzen dute.

### 3. EPAIMAHAIARI ETA SARIEI BURUZ

3.1. Antzezpenaren egin ahal izateko, ondorengoak kontuan hartuko da:

- Koreografiaren exekuzioa.
- Koreografiaren zailtasuna.
- Koordinazioa.
- Originaltasuna.
- Publikoarekiko elkarrekintza
- Jantzera eta estetika.
- Jantzera eta koreografiaren fideltasuna.

3.2. Epaimahaiak dantzarekin harremana daukaten profesionalak izango dira eta irabazleak aukeratuko dituzte.

3.3. Hurrengo sariak banatuko dira:

#### Banakakoen 1<sup>o</sup> Sarria

- 75€
- Dominak + diploma
- Pig Rabbit Shop-en 100 eurotan baloratuta dagoen produktu sorta, K-pop eta kawaii-rekin erlazionatuak (<https://pigrabbit.es/index.php>)

#### Banakakoen 2<sup>o</sup> Sarria

- 50€
- Dominak + diploma
- Pig Rabbit Shop-en 50 eurotan baloratuta dagoen produktu sorta (K-pop eta kawaii-rekin erlazionatuak (<https://pigrabbit.es/index.php>))

#### Taldeen 1<sup>o</sup> Sarria

- 150€
- Domina + diploma
- 120€ko oparixartela Pig Rabbit Shop-eri esker ([pigrabbit.es/index.php](https://pigrabbit.es/index.php))
- Pig Rabbit Shop-en 150 eurotan baloratuta dagoen produktu sorta (K-pop eta kawaii-rekin erlazionatuak (<https://pigrabbit.es/index.php>))



## Taldeen 2° Saria

- 100€
- Domina + diploma
- Pig Rabbit Shop-en 100 eurotan baloratuta dagoen produktu sorta (K-pop eta kawaii-rekin erlazionatuak (<https://pigrabbit.es/index.php>))

- 4.6.** Epaimahaiak eskubidea izango du, hala erabakiz gero, saririk ez banatzeko, Aipamaen berezia sortzeko edota irabazle bat baino gehiago izendatzeko berdinketa egonez gero.
- 4.7.** Epaimahaiaren erabakia behin betikoa eta kontraesanik gabekoa izango da.

## 6. ANTOLAKUNTZARI BURUZ

- 6.1.** Lehiaketan parte hartzea irudiaren eskubidea ematea inplikatzeko du. Publizitaterako helburuarekin partehartzaileen irudiak komunikabide desberdinetan (Telebista programak, Internet, egunkariak, aldizkariak, etab.) erabili ahal izango dira. Ez da sari ekonomikorik egongo honegatik.
- 6.2.** Lehiaketan izena ematean antolatzaileei erraztutako datu pertsonalak konfidentziasunez erabiliko dira 15/1999ko abenduaren 13ko Lege Organikoaren arabera. Lehiaketa hau burutzeko baino ez dira erabiliko eta ez zaie hirugarrenei utziko ezta salduko ere
- 6.3.** Antolakuntzak eta epaimahaiak oinarri hauetan araututa egon ez arren, lehiaketaren arrakasta hobe bateri lagun dezaketen edozein ekimen hartzeko eskubidea gordetzen du.
- 6.4.** Lehiaketan parte hartzeak honako oinarrien onarpena suposatzen du.

# VÍAS DE CONTACTO/KONTAKTU BIDEAK

En caso de tener dudas puedes mandar un email a [spicyramen2211@gmail.com](mailto:spicyramen2211@gmail.com)

Zalantzak izatekotan email bat bidali dezakezu [spicyramen2211@gmail.com](mailto:spicyramen2211@gmail.com)-era

**Email** [contacto@salondelmangadebilbao.com](mailto:contacto@salondelmangadebilbao.com)

**Facebook** <https://www.facebook.com/SalondelMangadeBilbao>

**Twitter** <https://twitter.com/SMangaBilbao>

**Instagram** <https://www.instagram.com/salonmangabilbao/>

